

В ЧЕМ КРАСОТА И МУДРОСТЬ НАРОДНОЙ РЕЧИ?**Рецензия на книгу Л.В. Кирпиковой****«Слово народное на Амуре: избранные работы по лингвокраеведению»**

(под ред. О.Ю. Галузы. Благовещенск: Издательство БГПУ, 2018. 252 с.)

Прошло уже более пятидесяти лет со дня первой экспедиции талантливое диалектолога, исследователя народной речи Приамурья Л.В. Кирпиковой в село Новоандреевка Белогорского района Амурской области. Говор этого небольшого семейского села стал настоящим открытием для молодого ученого. Своеобразие и образность народной речи дали толчок для формирования научного таланта исследователя.

Собирать народную лексику, фиксировать диалектные особенности – занятие для терпеливых. Скрупулезно записаны слова: сначала в тетрадь, потом на специальные карточки, а если была возможность – делались аудиокопии бесед с пожилыми жителями амурских сел. Конечный результат – издание Словаря русских говоров Приамурья – главного лексикографического труда дальневосточных диалектологов в XX веке. Потом появились и другие словари: «Словарь охотников и рыболовов Приамурья», «Фразеологический словарь русских говоров Приамурья», «Школьный диалектный словарь Приамурья», и вклад Лидии Васильевны в их издание нельзя не оценить. Широкий научный кругозор Л.В. Кирпиковой, ее талант в фиксации и интерпретации народной речи, любовь к простым селянам, многие из которых стали ей добрыми друзьями, позволили ученому быть не только собирателем и исследователем диалектного материала, но и пропагандистом народной культуры, что отразилось в публицистических заметках и статьях ученого о красоте и силе простого человека и народного приамурского слова. Наиболее яркие материалы помещены в первую часть книги «Слово народное на Амуре: Избранные работы по краеведению», имеющую название «Поклон земной».

Настоящий подарок сделала Лидия Васильевна школьным учителям: программы по лингвистическому краеведению, автором которых была она, в настоящее время являются хорошим подспорьем при реализации регионального компонента на уроках русского языка.

Будучи одним из первых ученых-филологов, изучавших формирование амурских говоров, с большим почтением Лидия Васильевна пишет о родоначальниках исследований исторического, топонимического, диалектного ландшафта Приамурья: А.В. Кириллове, А.Б. Карпове, М.А. Азадовском.

Отдельный раздел книги посвящен описанию вклада А.П. Георгиевского и Г.С. Новикова-Даурского в изучение амурских говоров. Отметим, что Л.В. Кирпикова явилась вдохновителем издания и редактором Словарной картотека Г.С. Новикова (Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2003).

Для автора этого отзыва, тоже диалектолога, Лидия Васильевна – первый и главный учитель. Когда-то под ее руководством мной была написана курсовая работа «Внелитературная лексика в романе Ф. Абрамова «Дом». Как нужно относиться к диалектному слову? Как увидеть его в тексте? В чем красота и мудрость народной речи? На

эти вопросы помогала ответить Лидия Васильевна. Она подарила мне и самую главную исследовательскую любовь – говоры старообрядцев. Наши обсуждения полевых материалов, статей и монографий, научные дискуссии, посвященные языковому и культурному наследию старообрядцев, позволяют не только активно существовать в исследовательской реальности, но и строить планы на будущее. Характеристику лексики отдельного старообрядческого говора, статьи о функционировании общерусской лексики в семейском говоре, материалы о специфике мировосприятия старообрядцев, отраженной в слове, о связи амурского говора семейских с другими забайкальскими говорами можно увидеть в четвертом разделе монографии «Особенности лексики говора амурских старообрядцев (семейских)».

Диалектная лексика представляет собой благодатную почву для исследовательской работы, которой необходима лексикографическая база – создание диалектных словарей нового типа. Пятый раздел книги «Слово в народной речи и словари» убедительно доказывает эту необходимость. Лидия Васильевна говорит о динамической природе семантической структуры диалектного слова; о социально-культурном фоне в значениях амурских слов; о соотношении языковых представлений носителя диалекта и лексикографа; об устойчивости диалектных лексических единиц. Многие исследователи согласятся, что современные электронные словари-тезаурусы позволяют включать в словарную статью не только образцы народной речи, но и рассказы этнографического и исторического характера.

Отрадно, что избранные труды Лидии Васильевны Кирпиковой изданы. Низкий поклон автору за этот бесценный дар, благодаря которому диалектологи, краеведы, историки, этнографы, писатели и все интересующиеся народным словом и народной культурой смогут в полной мере насладиться глубоким диалектологическим исследованием и замечательными записями амурской диалектной речи.

Н.Г. Архипова